

## DESATA EL AIRE

En un recodo de la vieja Calle Hiniesta  
Vivo entre luces cuadros y cometas  
Un flexo derretido en mi corazón  
Y un aloe en una maceta.

Poeta sin pretensiones ni cadenas  
Busca mujer para pasar la primavera  
Con los días y sus noches  
Sin cacerías ni reproches.

**Desata el aire llévame lejos  
Báilame el agüita  
que me corre por dentro**

Mundanal ruido que todo me lo niegas  
Búscame un sitio caliente entre sus piernas  
Que acoja mis temores  
En las frías tentaciones

**Desata el aire llévame lejos  
Báilame el agüita  
que me corre por dentro**

Ciudad de luz los semáforos tiritan  
La soledad se desangra en las oficinas  
Bajo los trazos de Klimt  
Nuestros cuerpos se asimilan.

**Desata el aire llévame lejos  
Báilame el agüita  
que me corre por dentro**

Quiero escapar... Llévame lejos.

## NOVIEMBRE

Dispara en la acera la voz de noviembre  
Las calles son el escenario  
Alfredo se rebela disfrazado de indigente  
Zarandea la multitud como un diablo.

Días de escepticismo y contradicción  
De pesimismo a raudales  
Cualquier esquina es buena para denunciar  
La falta de ideales

Suben por la calle Preciados  
Las saetas de los olvidados  
No vienen pidiéndote dinero  
Quieren que participes tu alma a ras de suelo

**Piel de marioneta y alas de cartón  
Me queda aún pendiente una revolución  
Ante la idea de que todo sea absurdo  
Prefiero cambiar este mundo.**

El arte es un arma cargada de futuro  
De balas de serpentina y flores de papel  
Arlequín, Polichinela, Hamlet moribundo  
El teatro se libera y el telón vuelve a caer

Suben por la calle Preciados  
Las saetas de los olvidados  
No vienen pidiéndote dinero  
Quieren que participes tu alma a ras de suelo

**Piel de marioneta y alas de cartón  
Me queda aún pendiente una revolución  
Ante la idea de que todo sea absurdo  
Prefiero cambiar este mundo.**

## VOLAR

Búscate un paraíso bajo un cielo azul sin polución  
Que la ciudad es un desierto para el corazón  
Que no hay cornisas para poder saltar  
Que mueren las ilusiones en algún lugar.

Busca una despedida lejos del andén de la estación  
Hoy los poetas caen al vacío sin compasión  
Que la torpeza es no volver a amar  
Resuenan los alalíes bajo la tempestad

Con lo puesto y la maleta  
Quiero mudarme de planeta  
Te puedes venir conmigo  
Estas ganas de escapar  
De asumir esta derrota  
Para no darse por vencido

Avidas primaveras me han de recortar el esternón  
Maldeciré el tiempo perdido bajo tu balcón  
Tu silueta como un ángel en la acera  
Las telarañas que habitan en mi nevera

Estas inútiles cadenas  
Esta razón que me enajena  
Tanta soledad  
Por combatir la madrugada  
Por buscar nuestra coartada  
Para no seguir viviendo  
Sin volar...

## DONDE VAS

Un manto gris envuelve el cielo de penas  
Hace mucho que mis venas no se contagian de ti  
Caminando voy ajado por tu presencia  
Cada día me identifico menos con tus ganas de vivir

Arrasan los titulares  
Cada vez hay más batallas por las que luchar  
Quizás te busque o me pierda  
En un mundo al revés con vacas cuerdas

**Que no estoy atado**  
**Que me tienes al lado**  
**Que no puedo estar huyendo de cada pecado**  
**Dónde vas**  
**Que no te hago falta si pierdes la calma**  
**Deberías quedarte a los pies de mi cama**  
**Eres mi aliada**  
**Dónde vas**

Las frases que me envenenan  
Amortiguan mis cadenas y me alejan más de ti  
Si en algún lugar quisiera temblar de frío  
Buscaría un hueco en tu abrigo, si te mueres por sentir...

Arrasan los titulares  
Cada vez hay más batallas por las que luchar  
Quizás te busque o me pierda  
En un mundo al revés con vacas cuerdas

**Que no estoy atado**  
**Que me tienes al lado**  
**Que no puedo estar huyendo de cada pecado**  
**Dónde vas**  
**Que no te hago falta si pierdes la calma**  
**Deberías quedarte a los pies de mi cama**  
**Eres mi aliada**  
**Dónde vas**

**Que la lluvia cae**  
**Que se moja el fuego**  
**Que yo soy el tipo que quiere subirte al cielo**  
**Dónde vas**  
**Que quiero besarte en alguna parte**  
**Que puedes quedarte te quiero más que a nadie**  
**Dónde vas**

## LLÉVAME AL MAR

Llévame al mar para que no pueda tragar  
La arena del desierto de Afganistán  
Llévame al mar que no alberga más oasis  
Que el mundo que respiro  
A veces me impide soñar

Aléjame de la violencia y el horror  
Báñame de salitre y de deseo  
Que yo quiero tu cuerpo para caer

Llévame al mar que no quiero mancharme  
De sangre derramada de pólvora al estallar  
Llévame al mar dos colosos han caído  
Quién puede ser un objetivo más

Líbrame de onces de marzo y primaveras rotas  
Búscame entre las aguas y las rocas  
Que yo quiero tu cuerpo para caer

Llévame al mar donde no haya tinieblas  
Y niños bajo la tempestad  
Llévame al mar que tengo tanto miedo  
Que ni siquiera el miedo  
Me hace temblar

Aléjame mis manos no se hicieron para golpear  
Báñame de salitre y de deseo que yo quiero tu cuerpo para  
caer.

Llévame al mar.

## **COMPLETAMENTE VIERNES**

No descarto arrancarte una sonrisa  
cuando salgas del trabajo  
te descorcho el corazón  
me deshago como se deshace el día  
el orden del mundo se me hace una canción

**Préstame tus labios de horario de trabajo**  
**La ciudad se esparce bajo tus pies**  
**Completamente viernes la noche se desnuda**  
**Es hora ya de hacer camino de demostrar que estamos vivos**

No descarto estudiar tu geometría  
Con obscenidad severa y con mucha aplicación  
Tus piernas son dos pértigas de vidrio  
Que me lanzan al vacío de los bares al colchón

**Préstame tus labios de horario de trabajo**  
**La ciudad se esparce bajo tus pies**  
**Completamente viernes la noche se desnuda**  
**Es hora ya de hacer camino de demostrar que estamos vivos**

Sacarle punta a la rutina  
Encadenarme en tus abrazos  
Comer de la fruta prohibida  
Quitarte la ropa despacio

Tu mirada servirá de desayuno  
Tus besos alimento y medicina natural  
La persiana se ha vestido ya de sábado  
De sexo en camiseta y tostada en el sofá

**Préstame tus labios de horario de trabajo**  
**La ciudad se esparce bajo tus pies**  
**Completamente viernes la noche se desnuda**  
**Es hora ya de hacer camino de demostrar que estamos vivos**

## **RUMBO AL CORAZÓN**

Ella contaba estrellas con las manos  
El pisaba firme un suelo de cartón  
Ella era sueños miedo y fantasía  
El la paciencia, el credo y comunicación

Y entre cafés con espuma y festivales de Rock  
Entre citas de Saramago y besos al por mayor  
Emprendieron viaje rumbo al corazón.

**Ay, amor que me quitas el hambre  
Llegaremos tu y yo juntos a cualquier parte  
Ay, amor que me quitas espinas  
Que me haces latir el corazón más y más aprisa  
Ay, amor que vas a ser mi abrigo  
Que el resto de mis amaneceres  
Los viviré contigo.**

Comenzaron su diario sobre la ceguera  
Ceguera de amor, amor de primavera  
El consiguió borrar todos sus complejos  
Ella tejió su alma con el hilo de sus sueños

Y en estos tiempos perversos de locura e incomprensión  
Encontraron su propio universo con vistas al exterior  
Y emprendieron viaje rumbo al corazón

**Ay, amor que me quitas el hambre  
Llegaremos tu y yo juntos a cualquier parte  
Ay, amor que me quitas espinas  
Que me haces latir el corazón más y más aprisa  
Ay, amor que vas a ser mi abrigo  
Que el resto de mis amaneceres  
Los viviré contigo.**

EL SALVAVIDAS BAJO EL ASIENTO

Señores pasajeros buenas tardes  
Y Madrid al fondo todavía  
Con la mirada ausente en el asfalto  
Una muchacha triste sumergida

Viajaremos a una velocidad de dos cien por hora  
Como tu cuerpo en mi colchón  
Debimos despedirnos en tu calle  
O en el bar de siempre y no sufrirlo en la estación

Hay ocho ventanillas de emergencia  
Flanqueando ambos lados del vagón  
Las torres Kio no son las de Manhattan  
Ni este atardecer el de Nueva York

Nunca soporté las despedidas  
Esperamos fumen en las zonas reservadas  
El cielo ya se ha vuelto más violeta  
Tu rostro se tiñe de dulces lágrimas negras

Y muchas otras noches regresando  
Bajo edificios de temblor acuático  
De Atocha a Santa Justa en un segundo  
Ya veremos si se desmorona el mundo

Rogamos que permanezcan sentados  
Besas y se quiebran mis cimientos  
Cuiden que estén derechos los respaldos  
Me tienes que llamar – de sus asiento



## CUANDO DESPIERTE ESTA GUERRA

Hoy me invaden mas nostalgias y temores  
Y el cansancio de buscarte en otros cuerpos  
Acrecientos más mis dudas e inquietudes  
En la incertidumbre que estamos viviendo

He gritado más de un millón de veces  
Tu nombre entre largos tragos de ron  
Si mañana tuviera que cavar trincheras  
Te diría impaciente que hiciéramos el amor

**Aunque levanten fronteras  
Aunque nos atrapen todas las tormentas  
Si arde Sevilla, Madrid o Nueva York  
Dónde diablos estaremos tú y yo  
Si no estás cuando despierte esta guerra conmigo  
¿Dónde irá a parar tanto amor contenido?  
Si te vas recogeré los escombros de lo que ha caído**

Mientras algunos buscan uranio azul en un Harém  
Otros desatan la voz y el desierto es un hilo  
Para que tratas ahora de anudar la paz  
Si hay metralla muerta en el Corán

Que me importa si se alían los contingentes  
Si se entrega el enemigo antes de empezar  
Yo dejo mi fusil para otra suerte  
Yo quiero alistarme en nuestra propia guerra sexual

**Aunque levanten fronteras  
Aunque se derrumben las torres gemelos  
Si arde Sevilla, Madrid o Nueva York  
Dónde diablos estaremos tú y yo  
Si no estás cuando despierte esta guerra conmigo  
¿Dónde irá a parar tanto amor contenido?  
Si te vas recogeré los escombros de lo que ha caído**

## CENIZA

Trabajé el aire  
Se lo entregué al viento bajo la tempestad  
Bailes  
Se volvió silencio nadando el ancho mar  
Miedo  
Humo son mis obras ceniza son mis hechos  
Ocres son las yemas ajadas de mis dedos

**Y mi corazón se arrastra con ellos**  
**Y mi corazón...**

Domesticué el fuego  
Que se hace susceptible bajo la suavidad  
Ciega  
Tersa e irascible de tu coraza y cuerpo  
Dueño vértice y centro de mi debilidad  
Cielo  
Llenándome de versos me voy al cielo

**Y mi corazón se arrastra con ellos**  
**Y mi corazón...**

No hay nada más  
Mundano y queriente  
Que besarte los labios  
Esperando la muerte

Perforé el misterio  
Volé sobre la luz esperando zozobrar  
Sangre  
que se derrama a chorros  
Llenando mi ansiedad de hambre  
Las frías pupilas de la luna blanca  
Que mantiene vivos todos mis sueños

**Y mi corazón se arrastra con ellos**  
**Y mi corazón...**

## LAS 7 DE LA MAÑANA

Una mujer se desnuda  
Entre el sueño y la vigilia  
En blancas playas infinitas  
De aguas oníricas

Suenan las 7 subo la persiana  
Me sumerjo en una ducha caliente  
Mojo mis legañas

Las pisadas del asfalto  
Son canciones de Bob Dylan  
El ambiente es tan escaso  
De sonrisas y caricias

El alma cae como gotas de rocío  
La soledad peregrina en un autobús de color naranja  
Perfumes con olor a invernadero  
Caras de cárcel que van a levantar el país dormidos

**No hay calor a las 7 de la mañana  
El reloj es un detonador de alarma**

Mañana e suburbio  
Corazón funambulista  
Retando a la gravedad  
Currando como un trapecista

Paisajes de centros comerciales  
Mujeres con ojos de sueño y ropa sin brillo  
La risa amarga de los colegiales  
Y mi cabeza repleta de versos vacíos mis bolsillos

**No hay calor a las 7 de la mañana  
El reloj es un detonador de alarma**

Enfermos de la prisa cotidiana  
Una pareja prometiéndose ver el mar el fin de semana

No hay calor a las 7 de la mañana  
El reloj es un detonador de alarma

**No hay calor a las 7 de la mañana  
Fue un error no quedarnos en la cama**

## **ESTRATEGIA DE POETA**

Mi estrategia es robarle protagonismo a la luna  
Para poder iluminar todos los pliegues de tu cuerpo  
Mi táctica no es otra que deshojarte  
Como la flor bajo la lluvia de Bukowsky

**Y convertir tus días rojos del calendario  
En horarios de color crepuscular  
En paraísos de semáforos en verde  
Y oficinas con vistas hacia el mar**

**Quiero darte playas blancas  
Un amor sin centinelas  
Un corazón salvaje una nevera llena  
Usar mis trucos de magia y mis miedos malabares  
Y seducirte con estrategia de poeta**

Sueña feliz, toca mis ojos abiertos  
Adelanta mis sentidos conoce mis secretos  
Como buen animal nocturno que soy  
Por la noche estoy más despierto  
Para recoger los frutos de tu huerto.

**Y convertir tus días rojos del calendario  
En horarios de color crepuscular  
En paraísos de semáforos en verde  
Y oficinas con vistas hacia el mar**

**Quiero darte playas blancas  
Un amor sin centinelas  
Un corazón salvaje una nevera llena  
Usar mis trucos de magia y mis miedos malabares  
Y seducirte con estrategia de poeta**

**Construir un puente indestructible con palabras  
Que nos libre del abismo que nos da la semana**

**Ser tu farolillo de luz pequeña princesa urbana  
Ese viento sahariano que se cuele por tu ventana**

## **¿TÚ QUÉ ME DAS?**

**Tú qué me das a cambio de mi utopía  
Yo me quedo en tu planeta y desordenas mi armonía  
Tú qué me das si yo te doy mis ganas  
Tu me llenarás de besos  
Yo te llenaré de babas**

**Tú que me das par un trago de aventuras  
Nos repartimos el sueño engendramos la locura  
Tú qué me das que me miras desconfiada  
Observando con cautela mi actitud desorbitada**

**Esto no es una trampa  
Yo te doy todas las llaves de mi alma  
Esto no es un mal ruido  
Es que no estás oyendo mis latidos  
¿Tú qué me das**

**Tú qué me das  
La sal y la pimienta  
Yo te doy mi corazón  
Con camisa de fuerza**

**Tú qué me das  
Si me pierdo en tu cintura tu conviertes en gemido  
Toda tu temperatura**

**Esto no es una trampa  
Yo te doy todas las llaves de mi alma  
Esto no es un mal ruido  
Es que no estás oyendo mis latidos  
¿Tú qué me das**

## DIEZ AÑOS ATRÁS

Imagíneme diez años atrás  
Con el complejo adolescente el acné  
La fuerza de soñar  
Aporreando mi guitarra con ganas de escapar  
El tiempo pasaba lento y tu me hacías esperar

Mis amigos viajaban conmigo a cualquier rumbo  
Por los bares de El Salvador y sus atardeceres  
Derrochando risas sin cambiar el mundo  
Saboreando la amistad y sus placeres

**Y tú que me llevabas de la mano a ningún sitio  
Dándome de comer  
Besos de tus labios naufragios de promesas  
Que quedaron en el tintero  
De este joven y viejo velero  
Que se fueron como se van las gaviotas a morir**

El tiempo pasó y los años nos llenaron de desencanto  
Cada uno fue a parar a su universo  
De trabajo novia hipotecas o sueldos  
Oposiciones al desierto sin tiempo para vernos

Te casaste años después querías volar alto  
Ahora sirves desayuno en los aviones  
A veces me pregunto mientras canto  
Si me nombrarás en tus conversaciones

**Y tú que me llevabas de la mano a ningún sitio  
Dándome de comer  
Besos de tus labios naufragios de promesas  
Que quedaron en el tintero  
De este joven y viejo velero  
Que se fueron como se van las gaviotas a morir**

**Y tú que me llevabas de la mano a ningún sitio  
Dándome de comer  
Besos de tus labios naufragios de promesas  
Que quedaron en el tintero  
De este joven y viejo velero  
Que se fueron como se van los soldados a morir**